

Anno Accademico 2007-2008

Corso di Tecnologie Web
CSS

<http://www-lia.deis.unibo.it/Courses/TecnologieWeb0708/>

HTML e Cascading Style Sheets

- > L'HTML è nato in ambienti scientifici
- > Linguaggio orientato più ai contenuti che alla presentazione
- > Sono state fatte forzature per aggirare le limitazioni
 - Estensioni proprietarie
 - Conversione del testo in immagini
 - Uso di immagini per il controllo degli spazi bianchi
 - Uso delle tabelle per la formattazione
- > Le forzature presentano spesso effetti collaterali
- > Scopo degli Style sheets è risolvere parte di tali limitazioni



Cascading Style Sheets

- > Standardizzazione curata da W3C (<http://www.w3c.org>)
- > 1996, CSS1: servono per modificare l'aspetto degli elementi nelle pagine HTML (colore, dimensione, ...)
- > 1998, CSS2: permettono funzioni più sofisticate e
- > introducono la possibilità di posizionamento assoluto per gli elementi nelle pagine HTML



Cascading Style Sheets

- > CSS: Cascading Style Sheets
- > Separazione del contenuto del documento dalla sua rappresentazione
- > Gestione uniforme dell'aspetto di un insieme di pagine html

Esempio:

```
<font face="Arial"><i>Testo della pagina</i></font>  
applicato a tutto un sito web!
```



CSS: vantaggi

- > Permettono di modificare il look & feel di un documento in modo efficiente
- > Lo stesso stile può essere applicato a più documenti
- > Il sorgente HTML è più “pulito”
- > Si possono progettare le pagine HTML per più browser

CSS: struttura della pagina

```
<html>
```

```
  <head>...</head>
```

```
  <body>
```

```
    <h1>title</h1>
```

```
    <div>
```

```
      <p> uno </p>
```

```
      <p> due </p>
```

```
    </div>
```

```
    <p> tre
```

```
      <a href="link.html">link</a>
```

```
    </p>
```

```
  </body>
```

```
</html>
```

Un documento HTML può essere visto come un insieme di blocchi (contenitori) sui quali si può agire con stili diversi. Ogni tag HTML definisce un blocco.

CSS: rules

> Foglio di stile:

collezione di regole stilistiche che definiscono l'aspetto degli elementi

> Regola

Elenco di proprietà. Sono coppie CHIAVE:VALORE

> Le regole vengono associate ai selettori (per esempio i tag html)

selector { property1:value1; property2:value2; ... }

CSS: proprietà

per lo sfondo

background-color

background-image

per i margini

margin-left

margin-right

margin-top

margin-bottom

per il testo

font-style

font-weight

font-size

font-family

text-align

text-transform

text-color

text-decoration



CSS: esempio

```
body { color:black; background:yellow; }

p { font-size:120%; font-style:italic; color:green; }

h1 { margin-left:10%; margin-right:10%; }

h2 { font-family: Times New Roman, Arial; }

a:link { color:red; text-decoration:none; }

a:visited { color:blue; }
```



CSS: dove si definiscono

Embedded

```
<head>  
    <style type="text/css">  
        h1 {color:blue;font-style:italic;}  
        h2 {color:red;font-style:italic;}  
        h3 {color:red;font-style:italic;}  
        b {color:green;font-style:italic;}  
    </style>  
</head>  
<body>...</body>
```

External

```
<html>  
    <head>  
        <link rel="stylesheet" type="text/css" href="style.css"/>  
    </head>
```

Inline

```
<h1 style="color:red; text-transform:capitalize;">  
Test di stile  
</h1>
```



CSS: ereditarietà e cascade

- > Vale il concetto di ereditarietà degli stili (a meno delle regole attinenti alla formattazione del box model: bordi, margini, padding, ecc.)
- > Si possono importare più fogli di stile nello stesso documento
- > Conflitti risolti mediante le cascade rules
- > Viene data priorità alle regole definite *inline* che prevalgono rispetto ad eventuali altre impostazioni di stile applicabili all'elemento

CSS: classi e identificatori

```
<head>  
  
<style type="text/css">  
h1 { font-style:italic; }  
.hot { color:red; text-decoration:underline; }  
  
</style>  
  
</head>  
  
<body>  
<h1> Primo titolo </h1>  
<h1 class="hot"> Titolo da evidenziare </h1>  
  
</body>
```

...

```
<head>  
  
<style type="text/css">  
p { color:blue; }  
#speciale { color:red; text-transform:uppercase; }  
  
</style>  
  
</head>  
  
<body>  
<i id="speciale">test</i>
```

La definizione di classi permette di applicare lo stesso stile a tag differenti.

Gli identificatori, permettono di definire delle regole che si applicano ad un solo elemento in un documento



CSS: selettori

> Selettori tag

```
body { font-family: sans-serif; }  
h1{ font-size: 10px; }
```

> Raggruppamento selettori tag

```
h1,h2,h3,h4,h5,h6 { color: green }
```

> Selettori di tipo pseudo classe

```
a:link {color: #0000ff; }  
a:visited {color: #ff0000; }  
a:hover {color: #ff00ff; }  
a:active {color: #00ccff; }
```

> Selettori di classe (generici: applicabili a diversi elementi (x)html)

```
.menu{ color:#ffffff; } es: <span class="menu">Help</span>
```

> Selettori di classe (specifici: applicabili ad un dato elemento)

```
p.right {text-align: right} es: <p class="right"> This p will be right-aligned. </p>
```

CSS: selettori

> Selettori tag con attributi particolari

□ `input[type="text"] {background-color: blue}`

> Selettori id (elemento generico o specifico)

□ `#green {color: green}`

□ `p#para1 { text-align: center; color: red }`

> Selettori contestuali

□ `p { color: #ff6600;}`

□ `.menu { color:#ffffff;}`

□ `p.menu a:link, p.menu a:visited{font-weight: bold;}`

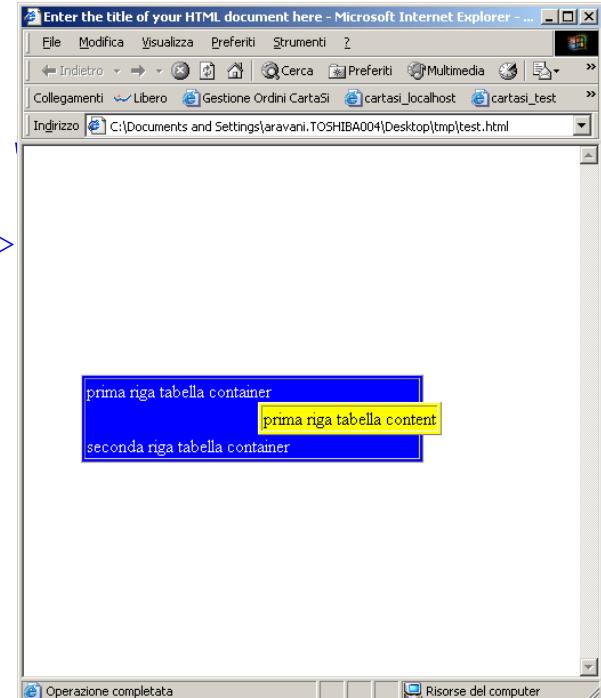
CSS: posizionamento

```
<html>

<head><title>Enter the title of your HTML document here</title></head>

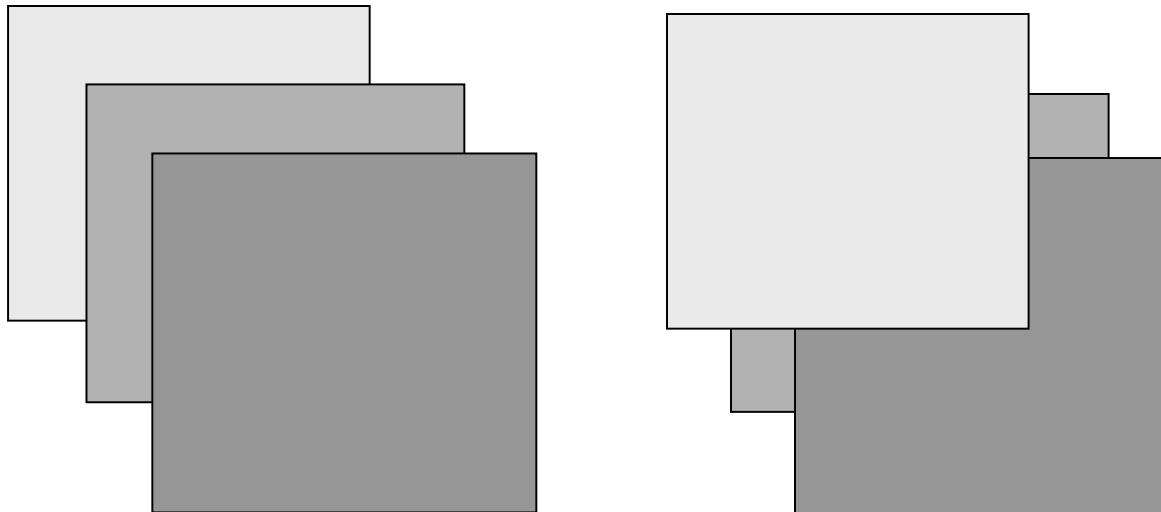
<body>
  <div style="position:absolute; left:50; top:200;">
    <table width="300" bgcolor="blue" border="1">
      <tr>
        <td>
          prima riga tabella container
          <div style="position:relative; left:150; ">
            <table bgcolor="yellow" border="1">
              <tr><td>prima riga tabella content</td></tr>
            </table>
          </div>
          seconda riga tabella container
        </td>
      </tr>
    </table>
  </div>
</body>

</html>
```



CSS: z-index

> In caso di sovrapposizione di elementi, l'attributo z-index, permette di definire la distribuzione degli elementi in profondità (z è la terza dimensione)



```
<style type="text/css">
#posiz1 { position:absolute; z-index:1; left: 50; top:50; }
#posiz2 { position:absolute; z-index:3; left:100; top:100; }
#posiz3 { position:absolute; z-index:2; left:150; top:150; }

</style>
```

CSS: Esempio

```
H1 { font: 36pt serif }
```

Bach's home page

Johann Sebastian Bach was a prolific composer. Among his works are:

- the Goldberg Variations
- the Brandenburg Concertos
- the Christmas Oratorio

```
H1 {  
    font-size: 36pt;  
    font-family: serif;  
    font-style: normal;  
    font-weight: normal;  
    font-variant: normal;  
    line-height: normal;  
}  
  
UL { font-style: italic }
```

Bach's home page

Johann Sebastian Bach was a prolific composer. Among his works are:

- *the Goldberg Variations*
- *the Brandenburg Concertos*
- *the Christmas Oratorio*

```
UL {  
    font-style: italic;  
    font-weight: bold;  
}
```

Bach's home page

Johann Sebastian Bach was a prolific composer. Among his works are:

- *the Goldberg Variations*
- *the Brandenburg Concertos*
- *the Christmas Oratorio*

CSS: Esempio

```
A:link { text-decoration: underline }
```

Bach's home page

Johann Sebastian Bach was a prolific composer. Among his works are:

- [the Goldberg Variations](#)
- [the Brandenburg Concertos](#)
- [the Christmas Oratorio](#)

```
A:link, A:visited { text-decoration: none }  
A:hover { background: cyan }
```

Bach's home page

Johann Sebastian Bach was a prolific composer. Among his works are:

- [the Goldberg Variations](#)
- [the Brandenburg Concertos](#)
- [the Christmas Oratorio](#)

CSS: Riferimenti

- > World Wide Web Consortium CSS Reference:
<http://www.w3.org/Style/CSS/>
- > World Wide Web Consortium CSS2 Specifications:
<http://www.w3.org/TR/REC-CSS2/>
- > Guida ai CSS - Rachel Andrew - hoepli.it
- > <http://css.html.it/guide/leggi/2/guida-css-di-base/>

